

# 7 minutos de lenguaje

Lecturas a primera vista progresivas

VOLUMEN 01

Ángela Alonso García  
Óscar Esplá Gutiérrez



## NOTA DE LOS AUTORES

7 minutos de lenguaje es una recopilación de piezas creadas con la intención de que el alumnado de Enseñanzas Profesionales las vaya cantando sin necesidad de practicarlas previamente mientras va adquiriendo una mayor capacidad lectora.

Utilizando las nociones rítmico-melódicas que el músico debe ir desarrollando paulatinamente, estas piezas breves combinan dificultades muy concretas y progresivas en un texto amable y tonal.

Pese a la secuenciación establecida, animamos tanto al profesorado como al alumnado a experimentar, gestionar y dosificar los materiales del volumen, en función de las necesidades que en cada momento se tengan.

La “hoja de rutas”, incluida al final del volumen, debe entenderse como un recurso que permite indicar cuándo han sido leídas las piezas con el fin de evitar su excelente “memorización” y así poder alcanzar nuevos desafíos...

7 minutos de lenguaje. Vol 01 1ª edición: septiembre de 2014

Diseño de portada, maquetación y grafía musical: Sis i Set dm

© Ángela Alonso García

© Óscar Esplá Gutierrez

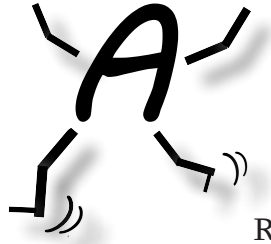
© Sis i Set dm

Depósito legal: V-2088-2014

ISMN de la obra completa: 979-0-801288-88-2

ISMN de este volumen: 979-0-801288-89-9

«Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra ([www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com); 91 702 19 70 / 93 272 04 47)».



Bloque A

14 piezas

Registro: do1 - fa3 y sol2 - sol4

Nuevos compases: 5/4, 6/4, 9/4 y 12/4

Nueva clave: do en 3ª línea

Nuevas tonalidades; MiM, do#m, LabM y fam

01 *p*

02 *p*

03 *p*

04 *f* *p*

05 *p* *f*

06 *p*